

## SISTEMAS INALAMBRICOS



### SHURE SM 58

**Tipo:** Sistema de receptor fijo y emisor de mano inalámbricos.

**Aplicaciones:** Conciertos, teatros, platós, audiovisuales, etc.

**Características:** *Receptor:* de frecuencia fija.

---



### SENNHEISER EM 500 / SKM 500



**Tipo:** Sistema de receptor fijo y emisor de mano inalámbricos.

**Aplicaciones:** Conciertos, teatros, platós, audiovisuales, etc.

**Características:** Rango de frecuencias disponibles: de 518 --- 866 Mhz. Frecuencias portadoras: 1440. *Receptor digital:* 16 frecuencias programables, salidas de audio en XLR y 1/4" indicador de batería baja.

---



### SENNHEISER EM 2003 / SK 2012



**Tipo:** Sistema de receptor fijo y emisor de petaca inalámbricos.

**Aplicaciones:** Conciertos, teatros, platós, musicales, etc.

**Características:** *Receptor:* de frecuencia fija.

---

## SENNHEISER EM 500 / SK 500



**Tipo:** Sistema de receptor fijo y emisor de petaca inalámbricos.

**Aplicaciones:** Conciertos, teatros, platós, musicales, etc.

**Características:** Rango de frecuencias disponibles: de 518 --- 866 Mhz. Frecuencias portadoras: 1440.

---

## SENNHEISER EM 500, 300 G2 / SK 500, 300 G2



**Tipo:** Sistema de receptor fijo y emisor de petaca inalámbricos.

**Aplicaciones:** Conciertos, teatros, platós, musicales, etc.

**Características:** Rango de frecuencias disponibles: de 518 --- 866 Mhz. Frecuencias portadoras: 1440.



## SENNHEISER EW 512

**Tipo:** Sistema de receptor y emisor de petaca inalámbricos.

**Aplicaciones:** Platós, cine, cámaras de televisión, reporteros de calle, etc.

**Características:** Rango de frecuencias disponibles: de 518 --- 866 Mhz. Frecuencias portadoras: 1440.



## SENNHEISER SKP 500

**Tipo:** Bloque de transmisión.

**Aplicaciones:** Su uso es para la conversión de un micro de cable a inalámbrico. Platós, cine, cámaras de televisión, reporteros de calle, conciertos, teatro, etc.

**Características:** Rango de frecuencias disponibles: de 518 --- 866 Mhz. Frecuencias portadoras: 1440.

---



## CONVERTIDOR SENNHEISER

**Tipo:** Cable de línea para petaca.

**Aplicaciones:** Su uso esta destinado para la utilización del bajo o guitarra con un sistema inalámbrico, o envío de señal a las cámaras. Conciertos, directos, teatro, platós, reporteros de calle, cine, etc.

**Características:** Cable jack 1/4" – mini jack con tuerca de seguridad.

---



## SENNHEISER LAVALIER MKE 2 GOLD



**Tipo:** Micrófono de solapa o lavalier.

**Aplicaciones:** Su uso esta destinado principalmente para captaciones de alta calidad sonora, musicales, teatro, platós, cine, TV, presentaciones, etc.

**Características:** *Respuesta en frecuencia: 20 Hz a 20.000 Hz.* Micrófono omnidireccional. Disponible en color negro o carne.

---



## SENNHEISER LAVALIER ME 2

**Tipo:** Micrófono de solapa o lavalier.

**Aplicaciones:** Su uso esta destinado para teatro, platós, cine, TV, presentaciones, etc.

**Características:** Micrófono omnidireccional.

---



## SENNHEISER LAVALIER ME 4

**Tipo:** Micrófono de solapa o lavalier.

**Aplicaciones:** Su uso esta destinado para teatro, platós, cine, TV, presentaciones, conferenciantes, etc.

**Características:** Micrófono cardioide.

---



## ACCESORIOS LAVALIER

---