

REPRODUCTORES-GRABADORES



DENON DN – S1000

Tipo: Reproductor de CD. Para discjockey. Lector MP3

Aplicaciones: Sesiones de mezcla, fiestas, reuniones, directos, etc.

Características: Rueda grande de jog sensible a la presión, Deslizador de tono de 100mm, Visualización de caracteres, Etiquetas ID3 de MP3, Looping y scratching, incluyendo MP3, Texto de CD, Memoria resistente a golpes, Dos loops continuos, Dos arranques en caliente, Siete efectos incorporados, Función de memoria interna, "Pista siguiente" con crossfade automático, Tono: 4/10/24/100%, Ajuste de tonalidad, Salidas digitales, etc.



AKIYAMA CDJ - 902

Tipo: Reproductor doble de CD.

Aplicaciones: Sesiones de mezcla, fiestas, reuniones, etc.

Características: *Funciones:* Shuttle, muestra de tiempo Remain, Pich de velocidad (4, 8, 16%) Botón de búsqueda Track search, selección Auto – Manual, Cue, Control deslizante de Picht, Jog, Botones de acceso directo a pistas, Loop – Re-loop (Bucle), etc.



AKIYAMA CDJ - 400

Tipo: Reproductor de CD.

Aplicaciones: Fiestas, reuniones, pases de moda, convenciones, etc.

Características: *Funciones:* Shuttle, muestra de tiempo Remain, Pich de velocidad (4, 8, 16%) Botón de búsqueda Track search, selección Auto – Manual, Cue, Control deslizante de Picht, Jog, Botones de acceso directo a pistas, Loop – Re-loop (Bucle), etc.



AKIYAMA CDJ - 300

Tipo: Reproductor de CD.

Aplicaciones: Fiestas, reuniones, pases de moda, convenciones, etc.

Características: *Funciones:* Shuttle, muestra de tiempo Remain, Pich de velocidad (4, 8, 16%)
Botón de búsqueda Track search, selección Auto – Manual, Cue, Control deslizante de Picht, Jog, etc.



YAMAHA AW4416

Tipo: Mesa de mezcla digital multipista.

Aplicaciones: Estudio de grabación, grabaciones de directos, sonido directo, P. A. Teatro, etc.

Características: Mesa digital configurable a 8, 16 o 24 entradas analógicas. 8 auxiliares Pre / Post, 8 BUS, 1 Master, 1 control Room, 2 procesadores de efectos a 96 KHz. Completo procesado de dinámica, faders completamente automatizables, 96 memorias de escena, función Automix, MIDI, MTC, Word clock. Sistema de grabación digital de disco duro interno de 16 pistas.



PIONEER PDR – 05

Tipo: Reproductor / Grabador de CD.

Aplicaciones: Estudio de grabación, grabaciones de directos, etc.

Características: Convertidor de frecuencia de muestreo, convertidor analógico digital de 1 Bit, modos de grabación sincronizada con fuentes digitales, Mecanismo de bandeja estable asegura una reproducción estable, etc. Mando a distancia.



AIWA AD – WX929

Tipo: Reproductor / Grabador de pletina.

Aplicaciones: Estudio de grabación, grabaciones de directos, etc.

Características: doble pletina, Dolby B/C, función de auto – localización, auto - reverse, etc. Mando a distancia. Disponible para montar en rack.
