

ECUALIZADORES

BEHRINGER DEQ 2496



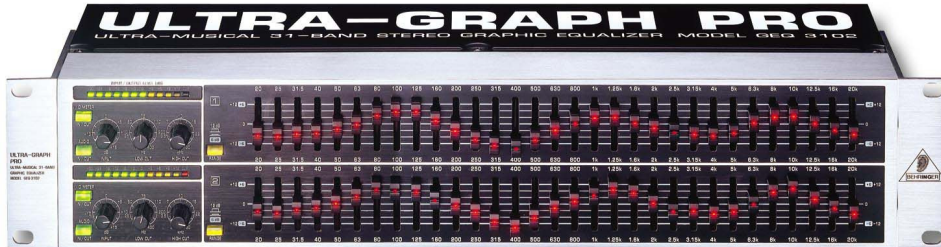
Tipo: Ecualizador gráfico / paramétrico / analizador digital de 2 x 31 cortes de frecuencia.

Aplicaciones: Su uso esta destinado al estudio, directo, teatro, TV, etc.

Características: Procesador digital de alta precisión de 24 bits/96 kHz para ecualización, análisis en tiempo real y procesamiento de dinámica en directo y masterización.

Ecualizador gráfico de 31 bandas, ecualizador paramétrico de 10 bandas, supresor de realimentación, además de tres ecualizadores dinámicos por canal estéreo. Compresor/expansor con limitador de picos en cada canal estéreo, además de procesador de imagen y delay estéreo. Analizador FFT de alta resolución en tiempo real con 61 bandas y función "auto EQ" para compensación acústica de sala/altavoces. 64 memorias de usuario para almacenar ajustes. Entrada de micrófono/línea con alimentación fantasma para el analizador RTA, entrada de wordclock y conexiones MIDI para control remoto, volcado de memorias y actualización de sistema. Entradas balanceadas y salidas servo balanceadas con conectores XLR bañados en oro, salida estéreo auxiliar, entradas y salidas AES/EBU y S/PDIF (XLR y óptica)

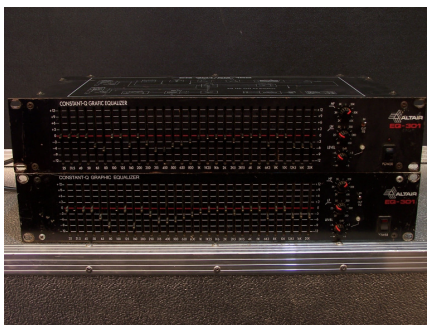
BEHRINGER GEQ 3102



Tipo: Ecualizador gráfico de 2 x 31 cortes de frecuencia.

Aplicaciones: Su uso esta destinado al estudio, directo, teatro, TV, etc.

Características: Filtros paso-bajo y paso-alto adicionales y seleccionables para cada canal. Hard-bypass controlado por relé con función auto-bypass si hay un fallo de suministro. Entradas y salidas servo-balanceadas con conectores jack de 6,3 mm y XLR bañados en oro. Gama de refuerzo/corte conmutable de 12 dB a 6 dB.



ALTAIR EQ 301

Tipo: Ecualizador gráfico de 31 cortes de frecuencia.

Aplicaciones: Su uso esta destinado al estudio, directo, teatro, TV, etc.

Características: Gama de refuerzo/corte conmutable de 12 dB a 6 dB. Filtros paso-bajo y paso-alto adicionales y seleccionables. Función bypass.



INTER M EQ 9131

Tipo: Ecualizador gráfico de 31 cortes de frecuencia.

Aplicaciones: Su uso esta destinado al estudio, directo, teatro, TV, etc.

Características: Gama de refuerzo/corte de 12 dB. Filtros paso - alto. Función bypass.
